

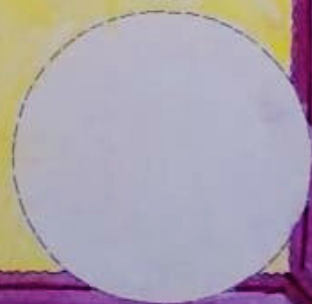


35min
et plus
si affinités

AVEC ANOUK SÉBERT

CONTES TOUT PUBLIC À PARTIR DE 4 ANS

www.lacantinelat.com





Synopsis

"Mesdames, Messieurs, et caetera et caetera, bienvenus à "Bazaar: contes du hasard"!

Ici, aujourd'hui, tout est permis: chercher midi à 14h, mettre la charrue devant les boeufs, se découvrir d' un fil en avril, jfaire une omelette sans casser les oeufs, jeter le bébé avec l' eau du bain et même pousser mémé dans les orties!

Allez, c' est parti, hissons là grand voile à bride abbatue, direction les rivages des histoires sans queue ni tête, des contes de toutes provenances , tournant dans tous les sens!

Vous allez vous dire: "elle a une araignée au plafond!"...en effet: pas besoin de chercher le fil rouge: il est bleu, haha!

Aujourd' hui c' est vous qui déroulerez le fil des histoires, vous qui activerez la roue de la fortune et serez responsables de notre destin à toutes et tous ici durant ces 37 ...ou peut être 42 prochaines minutes!"

Contes écologiques, philosophiques, joyeux, amoureux, de transmission orale ou d' auteurs (Pierre Gripari, Pepito Matéo)....un joyeux cocktail interactif à consommer sans modération!



Fiche technique:

TITRE: "BAZAAR: contes du hasard"

DUREE: de 20 à 45 min selon la demande

DISCIPLINES: conte, chant, marionnette, théâtre d'objets

THEMATIQUES: écologie, philosophie, amour, humour, poésie...

PUBLIC VISE: tout public à partir de 4 ans et demi...

JAUGE MAXIMALE: 100 personnes

ESPACE SCENIQUE: salle ou rue dans un espace intime et ombragé

espace plat de 4m sur 2m min

avec ou sans estrade

places assises et à l'ombre pour le public, gradins ok

SUR SCENE: Anouk SEBERT

REGIE TECHNIQUE: un technicien son et lumière

(juste son si extérieur et en journée)

possibilité autonomie technique

accès à l'électricité

Loges avec toilettes et miroir

MONTAGE: 1h30 sans lumières

2h30 avec lumières

DEMONTAGE: 40 min



Equipe et contacts:

Ecriture et interprétation:
Anouk Sébert

Scénographie:
Anouk Sébert

Accompagnement à la création :
Davel Puente Hoces

Régie technique, photos , vidéos:
Davel Puente Hoces

Costume, construction de marionnettes:
Nicole Triquère
Anouk Sébert
Elise Berges

Illustration:
Clara Sébert

Inspirations:
Pepito Mateo, Pierre Gripari,
Philippe Sizaïre, Henri Gougaud
Marco Besnard

Diffusion:
Mathilde Tondat
lacantinela.diff@gmail.com
06 71 77 51 00

Administration:
Association La Cantinela
lacantinela.asso@gmail.com
www.lacantinela.com

Teaser en cours de réalisation...

